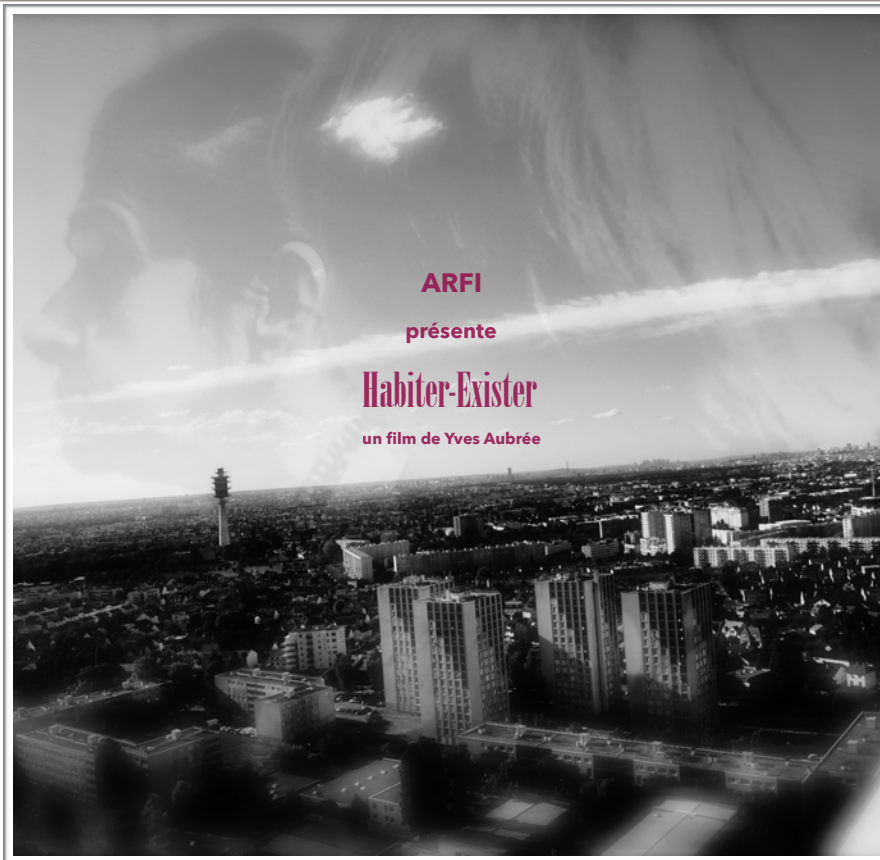


# HABITER-EXISTER



**Dans le contexte des années 60/70**, en Ile de France, au coeur d'une cité populaire du Val de Marne, un groupe de professionnels, psychiatres, psychologues, éducateurs, développent un projet audacieux et innovant : donner à des malades mentaux ou psychiques le plus souvent en institutions, les possibilités d'une vie digne et différente. Plusieurs courants, liés de près ou de loin à *l'antipsychiatrie* traversent alors l'Europe; du nord au sud. Des courants qui feront bouger les lignes avec notamment Francisc Tosquelles, David Cooper, Franco Basaglia, Giorgio Antonucci, Michel Foucault, Jacques Lacan, Stanislas Tomkiewicz pour ne citer qu'eux. C'est dans ce contexte que le projet de l'AFASER\* est né.

**Travail, habitat, accompagnement, éducation** : voilà pour les fondamentaux de cette association résolument engagée dans la désinstitutionnalisation. Des fondamentaux qui, au fil du temps, vont structurer un développement et une créativité qui bien souvent anticiperont les évolutions sociales, avec notamment la création et le développement de communautés de vie.

**Ce film évoque donc les origines, l'histoire et les quotidiens d'un « village » singulier.** Un village qui donne un visage humain à la maladie mentale.

---

*«...dans les années 60/70 : sortir les malades mentaux ou psychiques des institutions ...»*

---

Une histoire vivante et inédite du Service Habitat de l'AFASER au coeur du Bois l'Abbé, dans l'Est parisien.

---



Pour tout un chacun l'habitat a une fonction essentielle. Il identifie, personnalise, sécurise, stabilise, ancre des vies et une histoire. Il est dans l'existence un des préalables vitaux et déterminants au même titre qu'une activité professionnelle, une vie sociale, familiale...

Il en va évidemment de même pour les personnes plus vulnérables ou plus fragiles. Pour les personnes touchées par le handicap mental ou le handicap psychique, la vie en institution concentre et peut isoler. L'isolement et la concentration ne favorisent pas l'émergence de projets, et ne favorisent pas nécessairement l'épanouissement de la personne ; l'éloignement du monde ne donne que peu de chances ou de possibilités d'autonomie, d'insertion, moins de chances d'amélioration ou de guérison. Le travail de l'AFASER est maintenant depuis de nombreuses années tendu et orienté vers des objectifs qui brisent l'isolement, l'indifférence sociale, l'intemporel et finalement l'oubli. La prise en compte de l'habitat -au même titre que l'activité professionnelle- est à ce titre une des clefs du dispositif de recherche d'autonomie, d'insertion et de construction d'un projet de vie des personnes.

Habiter, c'est déjà exister, individuellement et collectivement, dignement, avec une adresse, des amis, des échanges, des fenêtres, des jardins, des désirs, des projets, avec un toit et si l'on peut dire un...moi , avec les autres !

Le documentaire, au delà du recueil de témoignages, restitue des tranches de vie et des instants vécus au cœur des foyers et des appartements des personnes accueillies, au cœur des dispositifs de suivi et d'accompagnement.

Cela afin de mieux sentir les respirations d'une organisation pensée et inlassablement travaillée, pour l'épanouissement des personnes touchées par le handicap mental ou psychique ; cela afin de mieux saisir l'importance des paroles échangées, des gestes quotidiens, des effets bénéfiques et positifs d'une intimité précieuse, d'une vie sociale stimulante, du partage des tâches, d'une dimension projectuelle ; autant de facteurs qui agissent dans les sens souvent convergents d'une évolution positive, de la construction ou de la reconstruction, de la dignité des personnes.

*...Avoir une maison, un « chez-soi » ; ça permet d'avoir un endroit pour se construire ou se reconstruire; et chaque histoire est différente...*

---

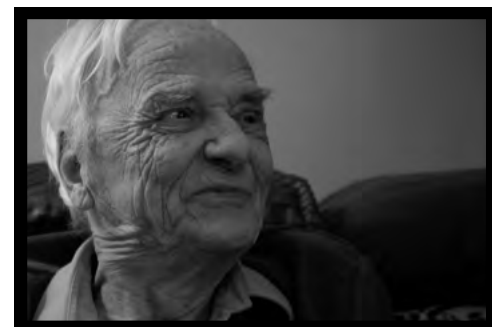


« Habiter- Exister » est un film qui met à la lumière des réponses possibles aux complexités du handicap psychique ou mental. En éclairant des femmes et des hommes qui mènent des combats raisonnés avec un engagement porté par la rectitude d'une éthique fondatrice. Un engagement qui a toujours assumé sa part de risques.

*...Entre le documentaire, et le film militant, où flotte un petit air de réalisme poétique : inclassable, atemporel, sans norme, et plutôt réconfortant...*

---

**\*AFASER : Association des Familles et Amis , pour l'Accueil les Soutiens, l'Education et la Recherche en faveur des personnes handicapées mentales.**



## Habiter-Exister

**Format : documentaire 52 minutes**  
**réalisation Yves Aubrée**  
**images Philippe Bigot**  
**son Thierry Blandin**

**Avec la participation et l'implication des résidents**  
**et des travailleurs sociaux du Service Habitat de l'AFASER.**

**Décembre 2016**  
**© ARFI/Yves Aubrée -réalisations audiovisuelles & documentaires-**